

## Still Do

Choreographie: Roy Verdonk & Wil Bos

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, high beginner line dance  
**Musik:** **Still Do** von Danny Vera  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### Step, pivot 1/2 l, 1/4 turn l/chassé r, rock back, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3&4 1/4 Drehung linke herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

### Stomp side, hold, sailor step turning 1/4 r, walk 2, shuffle forward

- 1-2 Linken Fuß links aufstampfen - Halten  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Rocking chair, step, pivot 1/4 l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)  
(**Restart:** In der 3. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Jazz box turning 1/4 r with cross, side, behind, 1/4 turn r, step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende